

IUP Tourisme – contrôle d’informatique (S. Petit 2002-2003)

Dans un souci d'égalité vous aurez tous à me rendre le même travail, vous serez donc noté sur la même carte. Une disquette est disponible au secrétariat, elle comporte les documents de travail, faites-en des copies. Cette carte est à rendre avant votre stage. Elle doit être enregistrée sur une disquette au format Illustrator (.ai) et déposée dans ma boîte aux lettres.

Vous êtes libres d'utiliser les couleurs, la police, le nord qui vous plaisent, attention cependant à me rendre quelque chose de lisible.

Seul impératif, le document final doit avoir une largeur de 10 cm.

Quelques conseils

Méthode à suivre

1. Dans Illustrator, ouvrez votre fichier JPEG puis refaites la carte en la simplifiant (inutile d'ajouter les hébergements) et en y ajoutant de la couleur,
2. Utilisez plusieurs calques,
3. Utilisez les fenêtres Pathfinder, Alignement, Caractère, Contour Elles vont vous simplifier le travail,
4. Avant de vous servir de l'outil Plume, sélectionnez bien le fond ou le contour,
5. Lorsque vous avez refait la carte, penser à supprimer le calque du modèle.

Un petit truc

Pour vous faciliter la tâche, utilisez l'outil Division dans la fenêtre Pathfinder, cela vous permettra de découper les polygones entre eux et ainsi de ne pas avoir à refaire les limites des différents secteurs.

Vous serez noté sur

- la précision de votre tracé,
- l'alignement du texte,
- les calques (1 calque par objet : flux, légende,...),
- l'aspect général de la carte
- la taille de vos objets : les cercles doivent tous avoir le même diamètre, les rectangles la même longueur et la même largeur, les flux de même type une épaisseur identique.

Je suis à votre disposition pour toutes informations ou questions.

Bon travail

Stéphane PETIT
Maison de la Recherche
Laboratoire de Géographie Physique
4, rue Ledru – 63000 Clermont-Fd